

練習曲（伴奏の基本テクニック）

L2.3

C Am Em G

4x

TAB

C Am Em G

TAB

C Am Em G

TAB

C

Am

Em

G

TAB

3

0

1

0

(0)

1

0

0

2

1

0

(0)

1

2

0

0

0

0

(0)

0

0

3

0

0

3

(3)

0

0

C

Am

Em

G

TAB

0

1

0

2

3

0

1

2

2

0

0

0

0

2

0

3

0

0

0

2

3

TAB

0

1

0

2

3

0